

KunstigEde | Docentenhandleiding

Van: Allard Bijlsma & Salman Ezzammoury
Contact: info@atlasvanede.nl
Datum: Versie 1 | najaar 2025
Betreft: Kennismaken met Ede & kennismaken met grafische kunst.

1. Doelstelling

Het project heeft de volgende doelstellingen:

- a. Leerlingen ontdekken dat Ede vele mooie plekken bezit
- b. Leerlingen ontdekken dat kunstenaars die plekken op hun eigen unieke wijze zien en in beeld brengen.
- c. Leerlingen denken na over welke plekken zij zelf mooi vinden en waarom.
- d. Leerlingen leren plekken of objecten te fotograferen
- e. Leerlingen leren gemaakte foto's om te vormen tot grafische kunst.

2. Stappenplan

- a. Bekijk video 1: introductie op het project
Adres video:
<https://youtu.be/Mgxt95H5Py4> (1 minuut en 48 seconden)
- b. Deel formulier 'raad de plek' uit. Zie in bijlage A.
- c. Bekijk video 2: en laat de leerlingen de 12 plekken opschrijven die ze zien
Adres video:
<https://youtu.be/tiZhvAoOcKg> (rustige muziek) (3 min) of
<https://youtu.be/w8k5M8c2LAW> (funky muziek) (3 min) of
<https://youtu.be/Tp2koikrMpA> (hiphop muziek) (3 min)

Antwoorden:

- i. Keetmolen aan de Stationsweg
- ii. Huis Kernhem op landgoed Kernhem
- iii. Gemeentehuis aan de Raadhuisstraat/ in het centrum
- iv. Flat aan de Groenendaal of flat in Veldhuizen
- v. Zicht vanaf de Oude Kerk op het centrum
- vi. Zicht vanaf het Maandereind of Grotestraat richting Oude Kerk
- vii. Oud (Buitenzorgpad) en nieuw (Kerkplein) Ede.
- viii. Doesburgermolen (buiten Ede)
- ix. Vroegere basisschool en moskee aan de Dries

- x. De avond valt op de Eder Heide of Ginkelse Heide
 - xi. Brugje bij Kreelse Plas of andere plas nabij Eder Heide
 - xii. Nieuwe station en Polar Bearsplein
- d. Laat de leerlingen een top 5 maken (bijlage B) van of de omgeving van de school of de omgeving van waar ze wonen of van algemene plekken in Ede. Laat ze van die 5 plekken steeds drie foto's maken en na afloop per plek de mooiste uitkiezen.
- e. Mogelijke uitwerking: Laat de leerlingen van die vijf foto's met behulp van een filter of een website naar een kunstwerk.
 Tip: <https://fotobewerkenonline.nl/pixie/> of <https://www2.lunapic.com/editor/> (zie bij filters en effects)
 Let op: veel websites vragen een inlog: die kun je beter niet gebruiken.
 Alternatieven: foto's kunnen ook afgeprint worden en daarna met verf of kleurpotlood verder ingetekend of beschilderd worden.
 Leerlingen zouden ook vier kunstvarianten kunnen maken van elk werk en en die daarna in een vierkante collega opnemen.
- f. Zorg dat leerlingen hun kunstwerken goed opslaan en maak er bijvoorbeeld een museumstuk van via: <https://photofunia.com/> Zie daar onder 'Galleries' wat er daarmee mogelijk is.
 Voorbeeld van wat er zoal mogelijk is: <https://www.atlasvanede.nl/mooi-edecultuur/virtual-photo-gallery/virtual-photo-gallery-exposities>
- g. Verzin een methode van presenteren en voer die uit.
 Tip: maak er een PowerPoint van, upload de kunstwerken in de schoolwebsite, enzovoorts.

Bijlage A | invulformulier 12 kunstwerken.

Naam: _____

Klas: _____

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

Bijlage B | deze vijf plekken wil ik gaan fotograferen

Naam: _____

Klas: _____

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Bijlage C: locaties van de 12 kunstwerken van Salman Ezzammoury